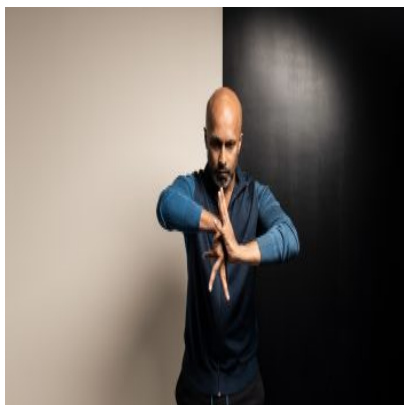




Akram Khan présente GIGENIS, sa création mondiale au Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Provence)

Description

Joie d'anniversaire, la création mondiale du chorégraphe britannique sera présentée en ouverture de saison les 30 et 31 août prochain au Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Provence). Un événement en soi !

C'est en 2002 au Festival Montpellier Danse, que nous faisons la connaissance d'Akram Khan avec la pièce *Polaroid Feet*.

Tout jeune chorégraphe, déjà internationalement reconnu pour son art chorégraphique, cette pièce mettait en lumière son autre facette, à savoir la maîtrise de la danse Kathak (nord de l'Inde).

Le souvenir lointain, mais pourtant bien présent, le replace dans l'acribie de la cour des Ursulines devant un public conquis par la démonstration et l'apparente facilité du chorégraphe à embarquer son auditoire dans son monde.

Parmi ses nombreuses créations, citons entre autres MA, Sacred Monsters, BAHOK, GNOSIS, DESH, TOROBAKA avec Israel Galvín, et XENOS après laquelle il ne monte plus sur scène.

GIGENIS, The generation of the earth, sa nouvelle création

Avec sa nouvelle création, Akram Khan retourne à ses racines et entend explorer son héritage.

Pour se faire, le chorégraphe réunit sur scène musiciens et danseurs solistes (stars des danses classiques indiennes). Les artistes participant à ce projet sont : Kapila Venu, danseuse de Kutiyattam, de Mavin Khoo et Mythili Prakash, solistes réputés du Bharatanatyam, ainsi que du duo Vijna Vasudevan et Renjith Babu, qui seront accompagnés de musiciens sur scène.

Parce que ses inspirations sont multiples, Akram Khan fait appel aux grands mythes et légendes de nos

civilisations pour illustrer sa sensibilité et collaborer une nouvelle œuvre poétique.

Et on apprend, dans le communiqué, que lui-même interviendrait ponctuellement en tant que danseur !

Le rendez-vous est désormais et définitivement pris.

Laurent Bourbousson

Crédit photo : ©Julien Benhamou

Généralique

Direction artistique **Akram Khan** / Création lumières **Zeynep Kepekli** / Régie lumières **Connor Sale** / Orchestration musicale **Jyotsna Prakash** / Conception sonore **Dave Price** / Régie son **Mark Webber** / Direction des répétitions **Nicky Henshall** / Direction technique **Michael Cunningham** / Régie plateau **Marek Pomocki** / Régie costumes **Peggy Housset**

Danseurs **Sirikalyani Adkoli, Renjith Babu, Mavin Khoo, Mythili Prakash, Vijna Vasudevan, Kapila Venu**

Musiciens et voix **BC Manjunath** (percussions Mridangam), **Rajeev Kalamandalam** (percussions Mizhavu), **Hariraam Lam** (violon), **Nina Harries** (contrebasse), **Sohini Alam** (voix) **Chitra Poormina Sathish** (voix), **Rohith Jayaraman** (voix)

Vendredi 30 et samedi 31 août à 20h

Première mondiale | Grand Théâtre de Provence à Aix-en-Provence à Tarif de 15€ - A 47€

CATEGORY

1. Les retours

POST TAG

1. Akram Khan
2. Gigenis
3. Kathak

Categorie

1. Les retours

date créée

2024/05/28

Auteur

laurent-bourbousson