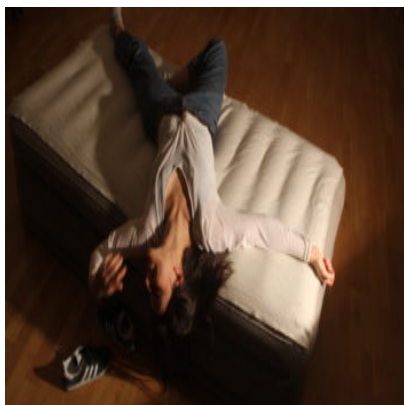




[ITW] Anne Cabarbaye pour TRANS, le OFF19 d'Art@phile

Description

En ce mois de juin, le théâtre Art@phile a la bonne idée de proposer, à son public, tous les spectacles qui feront les beaux jours du festival, en avant-première. C'est justement avant celle de *La Magie lente*, que nous avons discuté avec Anne Cabarbaye, directrice du lieu, de création, de poésie et d'écriture contemporaine.

TRANS, un pr@fixe servant de pr@texte

Lorsque vous prenez entre vos mains le programme d'Art@phile, le pr@fixe TRANS tr@ne sur la page de garde. « C'est ce pr@fixe qui est apparu lors de la fabrication de cette programmation, commente Anne Cabarbaye. C'est la nécessité d'aller au-delà, de traverser et d'aller outre ; la nécessité que chacun de nous a du rêve et de l'imaginaire pour palier des événements tr@s crus et pas tr@s supportables. »

Les @quipes artistiques pr@sentes tout au long du mois de juin

Sur les 16 spectacles programmés, 14 sont en création tout au long du mois de juin, entre les murs du théâtre. Un mois où les rencontres humaines et artistiques vont se faire sous les yeux de l'@quipe du théâtre. On @voque @galement l'apparition de la danse dans la programmation avec Marjory Duprés, on parle d'utopie, de DIAST@ME, d'Alain B@har, de beauté, de poésie, Place à l'interview.

L'interview d'Anne Cabarbaye

Les avant-premières :

Iphig@nie @ Splott Cie Les cris du nombril, le 15 @ 19h30 @ *Marx et la poup@e* Cie Les petits plaisirs, le 17 @ 19h30 @ *Vent debout* Cie Des fourmis dans la lanterne, le 19 @ 19h30 @ *Chat/Chat* Cie Zap@, le 20 @ 10h (de 6 mois @ 4 ans) @ *L'arrestation* Amin Th@tre, le 21 @ 19h30 @ Tout le programme des avant-premières [ici](#)

Propos recueillis par Laurent Bourbousson
Visuel : répétition *Iphigénie*    Splott

Retrouvez toutes les informations sur le site arteophile.com
Tarif unique pour les avant-premières : 5 euros.

CATEGORY

1. Les interviews

Categorie

1. Les interviews

date créée

2019/06/12

Auteur

laurent-bourbousson