



Boudoir du Off#13 à?? LeÃ¬la Anis à?? Filiations ou Les enfants du silence à?? Off 2014

Description

LeÃ¬la Anis, auteur du texte *Filiations ou les enfants du silence*, nous parle de la crÃ©ation de la compagnie lâ??Ã?il brun, de son Ã©criture dite *du rÃ©el*, du rapport fiction/rÃ©alitÃ© et de sa partition de comÃ©dienne de son propre texte, sous la direction de Karim Hammiche. Un Boudoir du Off tout en sensibilitÃ©!

Lâ??Ã©criture -propos *Filiations ou les enfants du silence* :

La proposition *Filiations* de la Compagnie de lâ??Ã?il brun est une proposition courageuse et sensible. Courageuse par le fait de rÃ©-ouvrir les cicatrices causÃ©es par lâ??exil forcÃ© dâ??un pays, qui nâ??est plus tout Ã© fait le sien, pour aller vers une terre, qui ne sera pas forcÃ©ment sienne, et celui de faire parler ; et sensible par le sujet, celui la recherche identitaire, sujet oh combien Ã©pineux, tendance communautarisme, mais qui prend de lâ??ampleur et sâ??ouvre sur lâ??universel. Lâ??Ã©criture de LeÃ¬la Anis et la mise-en-scÃ©ne de Karim Hammiche font de *Filiations* un spectacle dans lequel peinture, musique, chant, stand-up, jeu thÃ©Ã¢tral, sâ??entremÃªlent pour donner une identitÃ© au spectacle, une identitÃ© plurielle.

La compagnie de lâ??Ã?il brun nous lance alors dans une quÃªte du Â« Qui suis-je ? Â» ou du Â« Qui sommes-nous ? Â», quÃªte qui peut sâ??avÃ©rer longue mais bienfaitrice grÃ¢ce Ã© lâ??Ã©tonnement et Ã© lâ??Ã©merveillement quâ??elle procure. Il nâ??est jamais trop tard pour en apprendre un peu plus sur soi, un peu plus sur nous!

Laurent Bourbousson
ouvertauxpublics.fr

CATEGORY

1. Le boudoir du OFF

Categorie

1. Le boudoir du OFF

date création

2014/07/26

Auteur

laurent-bourbousson