



Boudoir du Off#14 â?? Sergi LÃ³pez â?? Jorge PicÃ³ â?? 30/40 Livingstone â??
Festival Off Avignon 2014

Description

La rencontre sâ??est dÃ©roulÃ©e devant le ThÃ©Ã¢tre La Luna, Ã la nuit tombante. Sergi LÃ³pez et Jorge PicÃ³, auteurs de *30/40 Livingstone*, nous parlent leur Ã©criture et de leur mÃ©tier de comÃ©dien. Et pour mon plaisir personnel, je leur ai demandÃ© un souvenir de cette piÃ©ce. Le Boudoir du Off #14, au clair des Ã©clairages du ThÃ©Ã¢tre La Luna, avec Sergi LÃ³pez et Jorge PicÃ³, cÃ©est ici :

LÃ©Ã©-propos *30/40 Livingstone* :

Vous avez le choix du regard de spectateur que vous allez poser sur cette proposition. Le premier choix Ã©tant de regarder uniquement ce qui se passe sur le plateau et de prendre ce que les deux compÃ©res vous donnent Ã voir, le second choix Ã©tant de relever les nombreux dÃ©tails permettant la construction du discours de la piÃ©ce.

Une fois le discours reconstruit, je ne pourrais toujours pas vous dÃ©crire ce quâ??il se passe rÃ©ellement sur le plateau. *30/40 Livingstone* est Ã la fois thÃ©Ã¢tre de lâ??absurde, thÃ©Ã¢tre de situations, critique de notre sociÃ©tÃ© du paraÃ®tre, thÃ©Ã¢tre de lâ??improvisation, fable, conte, rÃ©ve Ã©veillÃ©! Ce que je peux en Ã©crire est ceci : la piÃ©ce se construit comme un match de tennis (jeu, set et match) avec le prÃ©texte de la recherche de soi Ã travers la figure paternelle. Sergi LÃ³pez et Jorge PicÃ³ prennent un immense plaisir dans leur forÃ¢t dans laquelle ils sÃ©ment des cailloux pour mieux retrouver leur chemin. Plaisir partagÃ© autour de ces performances de comÃ©diens.

Laurent Bourbousson
ouvertauxpublics.fr

CATEGORY

1. Le boudoir du OFF

Categorie

1. Le boudoir du OFF

date créée

2014/07/27

Auteur

laurent-bourbousson