



Boudoir du #OFF16 : Robert Bouvier

Description

Reprise au [Théâtre de Poche Montparnasse \(Paris\)](#) jusqu'au 15 juillet 2018.

Robert Bouvier présente jusqu'au 28 juillet, au Théâtre des Halles (Avignon), *François d'Assise* après Joseph Delteil, dans une mise en scène de Adel Hakim. Rencontre.

C'est l'histoire d'une vie et l'œuvre d'un homme bon que Robert Bouvier convie le public. Il prête son corps et son âme à François d'Assise durant 1h30. 1h30 qui permettent au public de voir le monde tel qu'il ne le voit plus, de croire en la bonté humaine par le regard d'un homme.

Joseph Delteil n'emploie jamais l'adjectif saint, dans son texte, pour nommer François d'Assise. Cela permet de lui donner une image d'un être formidablement humain, pour lequel tous les hommes avaient droit de place pour vivre, discuter et échanger ensemble. C'est peut-être pour cette raison que François d'Assise crut l'ordre des Franciscains pour que chacun, dans sa singularité, le rejoigne. Pour cela, l'homme s'est attiré les foudres de la papauté. Peut-être que l'ensemble connaissait déjà ses limites.

Robert Bouvier interprète avec avidité un François d'Assise plus vrai que nature. La lumière du spectacle, créée par Ludovic Buter, habille, tour à tour, son corps, son jeu et amplifie les expressions du personnage pour troubler la perception du public. 1h30 d'une intensité rare.

Rencontre.

Laurent Bourbousson
Photo : ©Camille Lamy

Renseignements Théâtre de Poche Montparnasse [ici](#)

CATEGORY

1. Le boudoir du OFF

Categorie

1. Le boudoir du OFF

date créée

2016/07/17

Auteur

laurent-bourbousson