



BOUDOIR DU #OFF18 Thomas Pouget : La culture doit être partout

Description

C'est en compagnie de Thomas Pouget (Cie La joie errante) que nous clôturons la série des Boudoirs du #Off18. Une rencontre en toute simplicité avec ce metteur en scène qui œuvre pour la décentralisation théâtrale. Passionnant.

Pour Thomas Pouget, la culture doit être partout. En plus d'être une évidence, lorsque vous discutez avec lui, cela semble inscrit dans ses gènes. C'est peut-être pour cela sa compagnie **La joie errante** est en résidence au Cinéma-Théâtre de Saint-Chély d'Apcher, commune située dans le nord-ouest de la Lozère.

Le public a pu le croiser en compagnie de Sylvain Lecomte, durant ce #OFF18 au Pandora, pour **À portée aux jeunes acteurs** (lire le retour [ici](#)), une conférence-pièce d'Olivier Py.

Nous nous étions alors promis de nous voir en toute fin de festival pour faire un bilan de ces trois semaines passées et parler du projet en cours de création, **Vacarme ou comment lâcher homme marche sur la terre**, avec Sylvain Lecomte et Valentin Clerc (reportage France 3 à voir [là](#)). On retrouve l'écriture, pour ce projet, François Perache, qui lâche la fiction pour France Culture 57, rue de Varenne ou encore la fiction documentée et tragi-comédie *De guerre en fils*, pour [Arte radio](#). Rencontre en terrasse, un après-midi de fin de festival.

<https://ouvertauxpublics.fr/wp-content/uploads/2018/07/Thomas-Pouget.mp3>

Propos recueillis par Laurent Bourbousson
Crédit photo : Mila Savic

CATEGORY

1. Le boudoir du OFF
2. Les interviews

Categorie

1. Le boudoir du OFF
2. Les interviews

date crée

2018/07/30

Auteur

laurent-bourbousson