



Hypnotique Nacera Belaza avec sa TraversÃ©e

Description

Il va falloir exercer une sorte de lâ¢cher prise pour profiter pleinement des mouvements oscillatoires de la nouvelle pièce chorégraphique de Nacera Belaza, *La Traversée*.

La compagnie Nacera Belaza oeuvre depuis 1994 mais c est avec *Le cri* (2008) que cette compagnie se fait réellement connaître du grand public. On notera la création *Un an après, titre provisoire* au Festival Montpellier Danse en 2006 qui a permis de rendre lisible son travail jusqu alors exercé entre l Alg rie, la France et surtout Paris.

Les créations de Nacera Belaza appellent   l introspection,   une certaine philosophie. D un simple mouvement émerge une interrogation sur l humain. Elle dissèque, avec une maîtrise, le temps, l espace, les mouvements de la pensée, des pensées.

La Traversée a été créée   la Biennale de la Danse 2014 (17,18,19 septembre 2014).

Le site de la compagnie : [ici](#)

Laurent Bourbousson

CATEGORY

1. Les retours

Categorie

1. Les retours

date créée

2014/10/18

Auteur

laurent-bourbousson