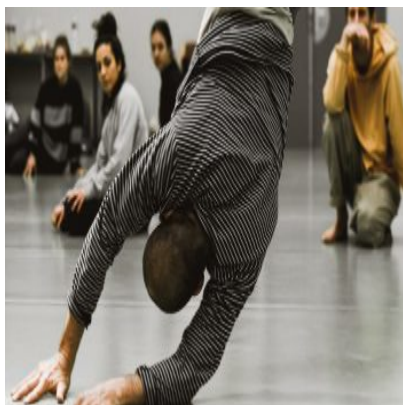




[ITW] Nacim Battou questionne le spectacle vivant avec Dividus

Description

Entretien avec Nacim Battou de la Cie Ayaghma, le chorégraphe à suivre.

C'est en qualité de danseur-interprète que nous avons découvert Nacim Battou. C'était du côté de la [Compagnie 2 temps 3 mouvements](#) et de [Naïf Production](#)

C'est en tant que chorégraphe de sa [compagnie Ayaghma](#) que nous le retrouvons à Avignon, dans le cadre du Festival Les Hivernales, festival ouvert exclusivement aux professionnels les 18 et 24 février 2021.

Après un premier solo, *Paradoxal Wild*, le chorégraphe convie sept interprètes pour sa seconde création. *Dividus* questionne la relation au spectacle vivant. Une idée qui lui est venue bien avant la fermeture des théâtres ! Interview.

À propos de *Dividus*

Un soir, on met une musique classique dans le théâtre et j'ai eu une émotion. J'avais l'impression que l'on faisait les funérailles du spectacle vivant.

Dividus on peut le traduire comme isolé mais on peut le traduire comme un *dividu* qui serait plusieurs personnes à la fois.

J'avais envie d'imaginer une fiction, une espèce de dystopie qui imaginait un monde sans spectacle vivant.

La définition du spectacle vivant

« Je transforme la question par « À quoi ça sert ? »

« J'ai l'impression que l'on peut changer le monde en essayant de le raconter avec un autre regard

« À chaque fois que je démarre un projet, je me dis que l'on va dire quelque chose du monde

Générique

Chorégraphie et mise en scène Nacim Battou | De et avec Nicolas Chapsal, Emmanuel De Almeida, Clotaire Fouchereau, Julien Gros, Charlotte Louvel, Andrea Mondoloni et Juliette Valerio | Scénographie Caillou Michaël Varlet | Musique Matthieu Pernaud | Lumière Denis Rateau | Costumes Sandra Mordenti et Rosalinda Nocera | Regard complice Mathieu Desseigne-Ravel | Oreille attentive Agnès Hourtan | Aide à la voix Sophia Johnson | Communication vidéo Axel Queval | Chargée de production Camille Trotabas
Visuel : Axel Queval

CATEGORY

1. Les interviews

POST TAG

1. Cie Ayaghma
2. Dividus
3. Festival Les Hivernales
4. Nacim Battou

Categorie

1. Les interviews

date créée

2021/02/17

Auteur

laurent-bourbousson