



ITW #OFF17 : Maria Cristina Mastrangeli et Elsa Bosc pour *L'hiver de la cigale*

Description

En juin dernier, la compagnie Octogone était à l'Art@phile pour parfaire *L'hiver de la cigale*, thriller politique, avec Elsa Bosc et Maria Cristina Mastrangeli. Interview.



photo Yu.Ta (Jutta Sammel-Mastrangeli) / design Giovanni Ambrosio / Black Spring Graphics Studio

« J'aime beaucoup les répétitions et j'aimerais les faire durer éternellement » sont les premiers mots que Maria Cristina Mastrangeli m'a dit lorsque nous avons commencé à parler de *L'hiver de la cigale*.

Elle met en scène et interprète, avec Elsa Bosc, un texte de Pietro Pizzuti, celui d'un face-à-face

entre deux femmes.

En compagnie des deux interprètes, nous faisons connaissance de l’auteur, nous parlons de leur interprétation et d’Armand Gatti.

L’interview :

L’hiver de la cigale de Pietro Pizzuti, du 7 au 28 juillet / relâche les 12, 19 et 26 à l’Art@phile.

Texte Pietro Pizzuti (Lansman éditeur)

Mise en scène Maria Cristina Mastrangeli

Avec Elsa Bosc, Maria Cristina Mastrangeli

Voix Armand Gatti

Chanson originale Burning lies Andrea Galeazzi, interprétée par Ruppert Pupkin

Création lumières Jean-Pierre Michel

Régie lumières Vera Martins

CATEGORY

1. Les interviews

Categorie

1. Les interviews

date créée

2017/07/12

Auteur

laurent-bourbousson