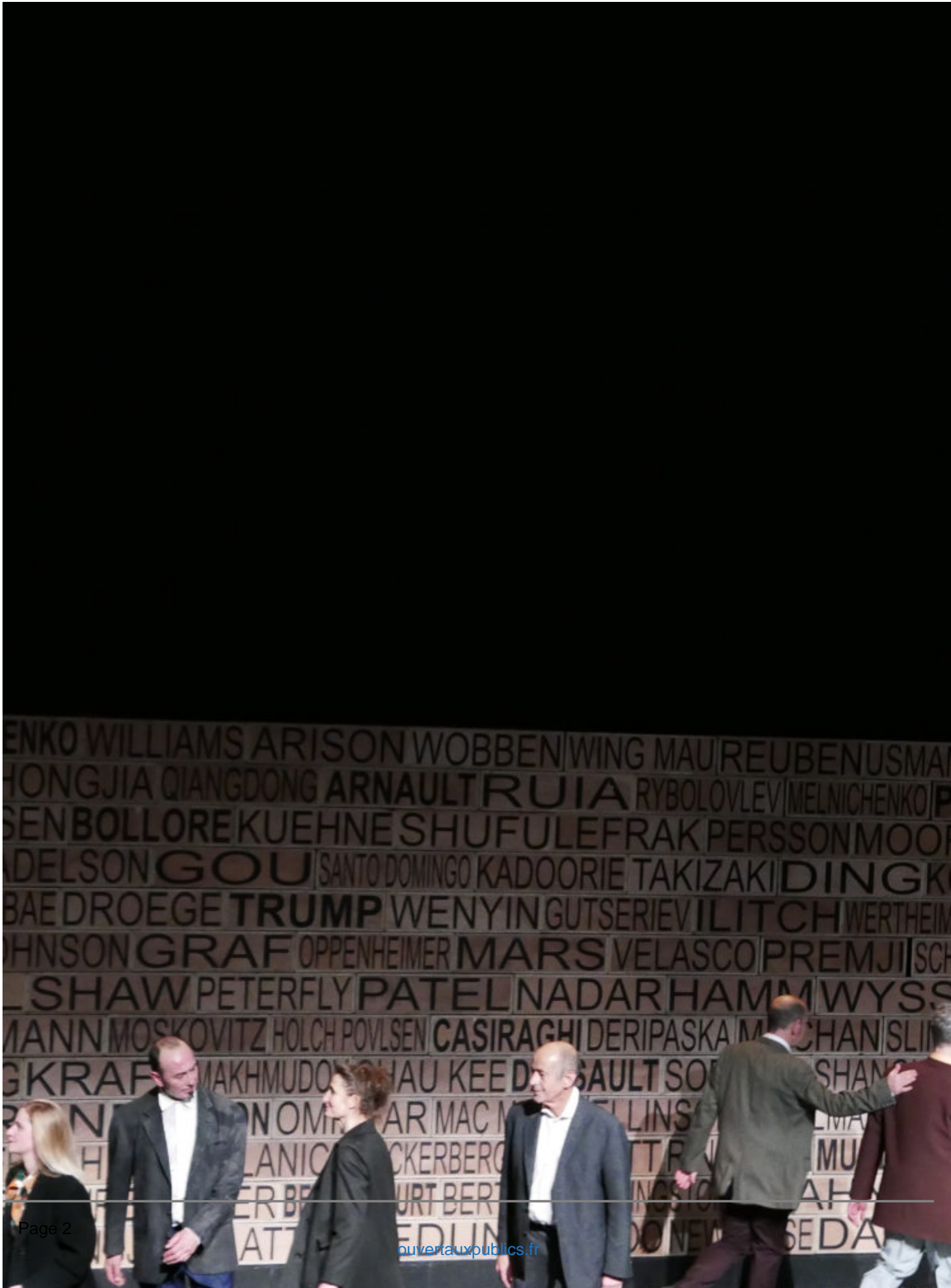




Le choix instantané : Maguy Marin, l'œuvre rétroactive du temps

## Description



---

2017 par Maguy Marin

**Hivernales 2018 â?? Le grand, lâ??Ã©blouissant, lâ??inoubliable pavÃ© dans la mare de la 40e Ã©dition du festival de danse ! Maguy Marin bâçtit un mur contre le capitalisme et la marche dÃ©traquÃ©e du systÃ¨me libÃ©ral, entourÃ©e de ses gÃ©niaux acteurs-danseurs-perfomeurs-citoyens-crÃ©ateurs, qui nous tendent un miroir contemporain (Ã« 2017 Ã») bien peu rÃ©jouissant. Voire anxiogÃ¨ne, et assourdissant, espace sonore IÃ© encore magistral. Mais avec le sourire (figÃ©) aux lÃ©vres, toujours. Paradoxalement, ce manifeste inspirÃ©, et ses secousses bien maÃ©trisÃ©es, sont incroyablement revitalisants. Une bonne claque IÃ© oÃ¹ Ã§a fait mal, dans une forme (et des moyens) et une mÃ©canique scÃ©nographique sublimement menÃ©es. Une nouvelle piÃ¨ce pleine de rage inoubliable, plongÃ©e Ã 3000 volts dans lâ??Ã©re viciÃ©e du temps !**

Photographie non libre de droit, toutes reproductions et diffusions sont interdites sans autorisation. Pour toute demande, merci de nous contacter via lâ??adresse suivante : ouvertauxpublics@gmail.com

## **CATEGORY**

1. Choix instantanÃ©s
2. Les retours

## **POST TAG**

1. 2017
2. danse
3. festival
4. Hivernales
5. Maguy Marin
6. thÃ©Ã¢tre

## **Categorie**

1. Choix instantanÃ©s
2. Les retours

## **date crÃ©Ã©e**

2018/03/13

## **Auteur**

delphine-michelangeli