



Portraits et regards de festivaliers

Description

Avec *Portraits et regards de festivaliers*, Bernard Gaurier tente de dresser une cartographie de celles et ceux qui arpentent les rues d'Avignon en juillet. Aujourd'hui, Muriel.

Muriel, 62 ans de Entrepierres (04)

Depuis quand allez-vous voir des spectacles ? En quoi c'est important pour vous ?

Je suis addicte.

Le festival, depuis longtemps ? Plus In ou Off ? Théâtre, danse, cirque, musique ?

C'est cette année mon 3^{ème} festival d'Avignon. Je ne peux plus envisager de ne pas y aller l'année prochaine ; pour l'ambiance et la qualité des spectacles. Plus In et plus théâtre.

Un spectacle marquant/fort pour vous sur cette édition ? Pourquoi ?

Sur la vingtaine de spectacles vus cette année, plusieurs m'ont particulièrement touchée et (ou) amusée :

Quand je serai grande, Le Cid, Monsieur Motocane !

Un spectacle d'exception /côté sur cette édition ? Pourquoi ?

Simone de Beauvoir au théâtre Al Andalus : texte intéressant et bien construit mais interprétation très mauvaise, salle petite (genre garage amag), surchauffée, siéges disparates, surbooking.

Un rêve de festivalier ?

Pouvoir y rester toute la durée du festival.

CATEGORY

1. OFF

Categorie

1. OFF

date crée

2017/07/24

Auteur

bernard-gaurier