



Renaud Marie Leblanc

Description

La rencontre s'est effectuée au Théâtre de la Minoterie-Joliette, avant une des représentations de *Fratrie*, de Marc-Antoine Cyr.

Renaud Marie Leblanc fait partie des metteurs en scène amoureux des écritures contemporaines, des ces metteurs en scène ouverts à la critique, pourvu qu'elle soit constructive, de ces metteurs en scène qui ont une rage folle.

Avec *Fratrie*, Renaud Marie Leblanc présente un travail à la maîtrise parfaite.

Retour sur notre rencontre en 3 volets.

Premier volet : Les écritures contemporaines

Second volet : L'écriture de Marc Antoine Cyr

Troisième volet : Les politiques culturelles

CATEGORY

1. Les interviews

Categorie

1. Les interviews

date créée

2014/12/16

Auteur

laurent-bourbousson