

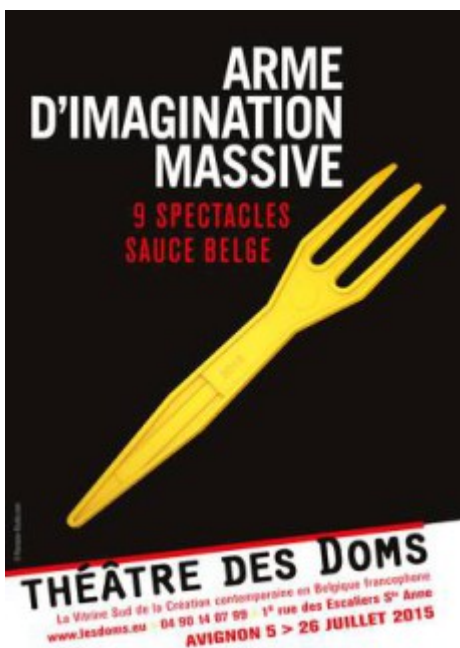


Théâtre des Doms (Avignon) : Isabelle Jans, ultime programmation et puis s'en va

## Description

C'est fin mai que nous nous sommes rencontrés, avant que la folie avignonnaise du mois de juillet ne bête son plein. Isabelle Jans est l'esprit du Théâtre des Doms. Rencontre avec celle qui tire sa vance en septembre pour un choix qu'elle assume, car « qui a deux maisons, fini par perdre la raison ».

C'est dans les bureaux du Théâtre des Doms, qu'Isabelle Jans est revenue sur son histoire du théâtre. De arrivée à Avignon, avec Philippe Grombeer et sur son parcours au sein de cette structure. Cela fait 13 ans qu'Isabelle officie pour la région Wallonie-Bruxelles à Avignon. Vritable vitrine de la création belge, le Théâtre des Doms offre à son public un panorama clectique brassant ainsi différents genres.



Affiche du Off 2015 à??  
ThÃ©Ã¢tre des Doms  
Ã©RacasseStudio

LÃ©originalitÃ© de la programmation du festival se dÃ©marque de ce qui se fait en France, et cÃ©est tant mieux pour le public car avec la sÃ©lection de 6 spectacles, Ã©« il ne faut pas que les spectacles entrent en concurrence les uns avec les autres Ã©». Cette annÃ©e, les 6 spectacles sont fortement engagÃ©s et cÃ©est pour cette raison que lÃ©affiche du festival reprÃ©sente une Ã©« pique Ã© frites, arme dÃ©imagination massive, illustratrice de la programmation Ã©».

### **Dur mÃ©tier que de programmer entre ici et lÃ©-bas.**

Ce sont des allers-retours incessants quÃ©Isabelle Jans et HervÃ© dÃ©Otreppe (Directeur adjoint) font entre Avignon et la Belgique.

Une veille sur les projets en cours, sur les spectacles Ã© aller voir du cÃ¢tÃ© de la Wallonie, un dÃ©chiffrement constant pour faire Ã©clore aux yeux de tous la compagnie Ã© voir, voici ce quÃ©est le quotidien de la Directrice du lieu et son Directeur adjoint.

MÃªme si elle quitte ce lieu qui lui tient Ã© cÃ©ur en septembre, Isabelle Jans a toujours cette voix pÃ©tillante lorsquÃ©elle parle de thÃ©Ã¢tre et de crÃ©ation en Belgique. La rÃ©ponse Ã© la question de savoir pourquoi elle a dÃ©cidÃ© de partir lui est personnelle, mais affirme quÃ©elle aime son mÃ©tier et cela se ressent dans notre discussion.

JÃ©ai osÃ© lui faire feuilleter un livre imaginaire, celui de ses 13 annÃ©es passÃ©es ici, Ã© Avignon afin quÃ©elle en sorte ce qui lui paraissait Ã©tre les meilleurs moments. Voici sa rÃ©ponse :

Son successeur, Alain Cofino Gomez, viendra prendre le pouls des Doms durant le festival. Elle est confiante alors sur le rÃ©le que cet homme de thÃ©Ã¢tre (auteur de piÃ©ces) tiendra pour la vitrine Wallonie-Bruxelles.

Et je viendrai, aussi, prendre le pouls de lÃ©ultime saison dÃ©Isabelle.

Retrouvez la programmation du ThÃ©Ã¢tre des Doms : [ici](#).

Laurent Bourbousson

### **CATEGORY**

1. Les interviews

### **Categorie**

1. Les interviews

### **date crÃ©Ã©e**

2015/07/01

### **Auteur**

laurent-bourbousson