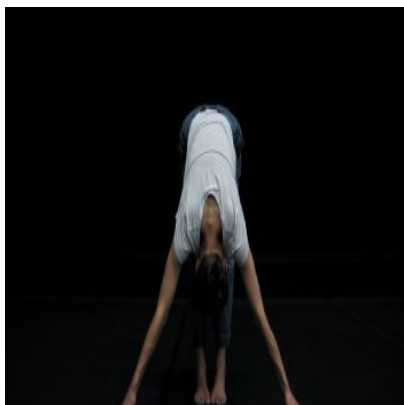




[VU] Avec Rideau, Anna Massoni déplace nos perceptions avec fac  tie

Description

Découverte au Festival Les Hivernales en 2021, la création *Rideau* d  Anna Massoni est un bijou d  interpr  tation.    découvrir au Théâtre d  Arles, le 11 janvier 2023.

Avec **Rideau**, Anna Massoni s  amuse    perturber et déplacer l  acte de la représentation. Avec un regard malicieux accompagné    certains moments par un sourire, elle déconstruit    loisir ce qu  est de danser pour un public, et définit tout ce que le vocable rideau peut susciter chez lui mais également chez l  interpr  te.

La chorégraphie livre ainsi une pièce en différents tableaux qui deviennent des principes de jeu d  apparitions-disparitions. Les   cuts    deviennent autant de respirations que de questionnements. Que va-t-elle proposer ? Comment la pièce va-t-elle évoluer ? sont les questions que l  on garde en tête tout au long de la représentation.

Chaque apparition donne lieu    une nouvelle proposition chorégraphique, reprenant là où elle s    tait stoppée ou non, ébranle le regard et questionne le rapport    l  enjeu de l  acte de représentation tant pour l  interpr  te que pour le public. Anna Massoni fait preuve d  une grande maîtrise et mène avec grandeur son solo, et il n  est pas rare d  entendre quelques rires s    chapper du public par moments.

Anna Massoni signe une pièce fort intelligente dans laquelle elle rend hommage aux interprètes,    la danse et au public. Savourons ces moments rares et précieux de nos jours.

Laurent Bourbousson

Visuel : *Rideau* d  Anna Massoni   Angela Massoni

Générique

Conception, chorégraphie, interprétation : Anna Massoni / Dramaturgie : Vincent Weber / Lumières et scénographie : Angela Massoni / Regards extérieurs : Maud Blandel, Simone Truong / Aide    la composition sonore : Renaud Golo

Rideau    voir au Théâtre d  Arles, le mercredi 11 janvier 2023    20h00. Renseignements sur le site du [Théâtre d  Arles](#).

CATEGORY

1. Les retours

POST TAG

1. Anna Massoni
2. Hivernales
3. Théâtre d'Arles

Categorie

1. Les retours

date créée

2022/12/21

Auteur

laurent-bourbousson