



[VU] Cicatriciel : Quand lâ??arbitraire de la mÃ©decine normative fracasse des vies

Description

Au 11 Â· Avignon, Yann Dacosta prÃ©sente sa belle nouvelle crÃ©ation. Il a choisi dâ??accompagner la parole de Sarita Vincent Guillot, personne intersexe (pour Ã©viter toute confusion prÃ©cisons quâ??il sâ??agit de ceux/celles que lâ??on nommait hermaphrodites).

Tout est ici rÃ©uni pour un magnifique spectacle.

Un texte fort, dâ??une belle justesse Ã©motionnelle. Une superbe scÃ©nographie et des lumiÃ¨res dentelles. Une crÃ©ation musicale et sonore en parfaite harmonie qui accompagne un jeune acteur dâ??une belle justesse. Vincent BellÃ©e empoigne le texte avec une grande puissance, un jeu Ã la fois tout en retenue, dÃ©tachÃ© et en tension presque fÃ©line, le tout soulignÃ© par une diction parfaite.

Rien ici nâ??est glauque ou dÃ©primant, Ã§a cÃ©lÃ©bre la vie, mÃªme dans ce quâ??elle a de plus tragique.

Yann Dacosta est un metteur en scÃ¨ne talentueux, il sait porter au plateau des textes puissants et des histoires de vies peu ordinaires. Il aime prÃ©senter et dÃ©fendre les personnes dont les chemins sont bousculÃ©s et cabossÃ©s. Il sait faire cela avec respect et Ã©lÃ©gance, en simple humanitÃ© et bienveillance. Il aime Ã©galement Ã faire un travail pÃ©dagogique en donnant des clÃ©s de comprÃ©hension quant aux sujets quâ??il dÃ©veloppe.

Ã« Cicatriciel Ã» est une Åuvre puissante car elle aborde une histoire humaine que beaucoup dâ??entre nous ignorent.

Que fait la mÃ©decine Ã ces corps qui nâ??ont rien demandÃ©s ? Que fait la mÃ©decine Ã ces Ãªtres qui nâ??ont rien dÃ©cidÃ©s ? Que fait la puissance des normes et des assignations ?

Ce spectacle porte haut une parole de libertÃ© et de respect des diffÃ©rences. Il ouvre les portes vers de lâ??autre sensible et nous invite Ã entendre, comprendre et accepter dâ??autres vies que la nÃ´tre.

Bernard Gaurier
Crédit photo : Gauthier Thypa

Retrouvez lâ interview de Yann Dacosta dans la revue [Des corps, des genres, des désirs, du politique](#)

Générique

Texte Sarita Vincent Guillot / **Mise en scène** Yann Dacosta / **Avec** Vincent Bell e et Anne-Laure Labaste / **Création musicale** Anne-Laure Labaste / **Création et régie lumière** Marc Leroy / **Création et régie son** Antonin Barteau

Au [11 Avignon](#) jusqu  au 21 Juillet   17h    Rel ches les lundis 8 et 15 juillet

CATEGORY

1. Festival d'Avignon
2. Les retours
3. OFF

POST TAG

1. 11 avigon
2. cicatriciel
3. Yann Dacosta

Categorie

1. Festival d'Avignon
2. Les retours
3. OFF

date créée

2024/07/12

Auteur

bernard-gaurier