



Vu dans le Off 2015 : Zoom Dada

Description

Fait rare pour ne pas le signaler, dans le programme du off se cache un spectacle de danse pour les Â« À partir de 3 ans Â». MÃame si vous nÃavez pas, aller voir ce petit bijou de drÃleries et de poÃsie.

StÃphane Fortin a construit une variation autour de la libertÃ en sÃemparant du mouvement Dada (mouvement artistique du dÃbut du XXÃme siÃcle). Il fait appel Ã deux danseurs hip-hop (les excellents Rafael Smadja et Iliass Mjouti) qui vont vivre des situations dÃune loufoquerie et dÃune drÃlerie qui fonctionnent Ã merveille.



Zoom Dada

Tout commence dans le cadre de tableau, accrochÃ en fond de scÃne. Si ce cadre semble infranchissable, emprisonnant lâobjet sur la toile, il ne lâest pas pour nos deux protagonistes.

Stéphane Fortin ne fait pas lâ??Ã©conomie dâ??une dramaturgie sans parole, identique aux films muets de Buster Keaton. Il crÃ©e un univers dans lequel lâ??imagination est laissÃ©e Ã elle-mÃªme : libre. On retrouve ainsi lâ??essence du dadaïsme. Pourquoi se contraindre lorsque lâ??imagination vous offre de larges horizons ? Tout devient prÃ©texte Ã lâ??amusement : une lampe, des images, un mouvementâ? Le travail visuel minutieux, les dÃ©tails des costumes, le comique des situations, font transgresser tous les interdits Ã nos deux Ã©nergumÃªnes.

Nâ??oublions pas lâ??habillement sonore dâ??Emmanuel Six qui donne la rÃ©plique aux danseurs et de souligner lâ??excellente idÃ©e que dâ??utiliser des passages de discours dada.

Rafael Smadja et Iliass Mjouti se jettent dans cette fantasmagorie, sans relÃ¢che, avec tout le talent qui font de ces danseurs des comÃ©diens Ã part entiÃ¨re.

Zoom Dada raconte une histoire, celle de ne pas faire tomber dans lâ??oubli nos rÃªves de libertÃ© et conforte les rÃªves des enfants.

Cie ThÃ©Ã¢tre Bascule â?? StÃ©phane Fortin â?? Zoom Dada â?? CollÃ©ge de la Salle â?? Ts les jours (sauf les 12 et 19 juillet) Ã 10h30 et 16h00. p.143 du programme du Off

Laurent Bourbousson

CATEGORY

1. Les retours
2. VU #OFF

Categorie

1. Les retours
2. VU #OFF

date crÃ©Ã©e

2015/07/06

Auteur

laurent-bourbousson