Vu dans le Off 2015 : Zoom Dada

Description

Fait rare pour ne pas le signaler, dans le programme du off se cache un spectacle de danse pour les Â« Ã partir de 3 ans Â». MÃªme si vous nâ??en avez pas, aller voir ce petit bijou de drÃ´leries et de poÃ©sie.

StÃ©phane Fortin a construit une variation autour de la libertÃ© en sâ??emparant du mouvement Dada (mouvement artistique du dÃ©but du XXÃ¨me siÃ¨cle). Il fait appel Ã deux danseurs hip-hop (les excellents Rafael Smadja et Iliass Mjouti) qui vont vivre des situations dâ??une loufoquerie et dâ??une drÃ´lerie qui fonctionnent Ã merveille.

Zoom Dada

Tout commence dans le cadre de tableau, accrochÃ© en fond de scÃ¨ne. Si ce cadre semble infranchissable, emprisonnant lâ??objet sur la toile, il ne lâ??est pas pour nos deux protagonistes.

StÃ©phane Fortin ne fait pas lâ??Ã©conomie dâ??une dramaturgie sans parole, identique aux films muets de Buster Keaton. Il crÃ©e un univers dans lequel lâ??imagination est laissÃ©e Ã elle-mÃªme : libre. On retrouve ainsi lâ??essence du dadaÃ¯sme. Pourquoi se contraindre lorsque lâ??imagination vous offre de larges horizons ? Tout devient prÃ©texte Ã lâ??amusement : une lampe, des images, un mouvementâ?¦ Le travail visuel minutieux, les dÃ©tails des costumes, le comique des situations, font transgresser tous les interdits Ã nos deux Ã©nergumÃ¨nes.
Nâ??oublions pas lâ??habillage sonore dâ??Emmanuel Six qui donne la rÃ©plique aux danseurs et de souligner lâ??excellente idÃ©e que dâ??utiliser des passages de discours dada.
Rafael Smadja et Iliass Mjouti se jettent dans cette fantasmagorie, sans relÃ¢che, avec tout le talent qui font de ces danseurs des comÃ©diens Ã part entiÃ¨re.

Zoom Dada raconte une histoire, celle de ne pas faire tomber dans lâ??oubli nos rÃªves de libertÃ© et conforte les rÃªves des enfants.

Cie ThÃ©Ã¢tre Bascule â?? StÃ©phane Fortin â?? Zoom Dada â?? CollÃ¨ge de la Salle â?? Ts les jours (sauf les 12 et 19 juillet) Ã 10h30 et 16h00. p.143 du programme du Off

Laurent Bourbousson

CATEGORY

1. Les retours
2. VU #OFF

Categorie

1. Les retours
2. VU #OFF

date crÃ©Ã©e
2015/07/06
Auteur
laurent-bourbousson