



[VU] Du bout des doigts, on danse avec Gabriella Gabriella lacono et Gregory Grosjean

Description

**Proposition magique signée Gabrielle lacono et Gregory Grosjean, Du bout des doigts
Àmerveille malgré un procédé répétitif. Retour.**

Câ??est avec le regard dâ??un enfant que tout un chacun regarde ce spectacle. Que lâ??on soit ado, adulte ou tout jeune, lâ??Àmerveillement est de mise.



Sur un plateau oÃ¹ lâ??action se situe sur des planches de dÃ©cors telles des mouchoirs de poche (sublime travail de GrÃ©gory Grosjean et Stefano Serra), la prouesse de cette participation chorÃ©graphique pour doigts est Ã©gale Ã celle de lâ??Ã©quipe technique qui opÃ©re tout autour.

CoupÃ©e en deux dans le sens de la hauteur, la scÃ¨ne accueille un Ã©cran de cinÃ©ma 16:9 attachÃ© aux perches et en dessous, nos fameuses planches de dÃ©cors miniatures. Tout est filmÃ© en temps rÃ©el, tout est interprÃ©tÃ© au cordeau.

Du bout des doigts, un Àmerveillement

Ce sont 55 minutes d'â€merveillement auquel on assiste, rencontrant les â€vâ€nements majeurs de notre histoire commune (les hommes des cavernes, la seconde guerre mondiale, la guerre du Vietnam, les premiers pas sur la luneâ€!) qui ont eu un impact sur lâ€â€volution de la danse (de la danse de ballet, au classique, â€ la modern jazz, â€ la comâ€die musicale, pour arriver jusqu'â€ nos jours).

Les mains de nos performeurs (car finalement, il s'â€agit bien d'â€une performance lorsque lâ€on regarde d'â€un peu plus prâ€s) sont expressives et incarnent les personnages que le public suit avec aviditâ€. S'â€â€chappant des d'â€cors de temps â€ autre, Gabriella lacono et Gregory Grosjean dansent avec joie cette histoire qu'â€ils donnent en partage.

On se r'â€jouit de cette p'â€p'ite qui embarque le public m'â€me si son procâ€dâ€ est r'â€p'itif, tout en imaginant une suite â€ ce *Du bout des doigts* !

Laurent Bourbousson

Crâ€dit photo : â€Julien Lambert

Du bout des doigts a â€tâ€ vu â€ La Garance â€ sc'â€ne nationale de Cavillon. A voir â€ Th'â€â€tres en Drac'â€nie dans le cadre du [festival L'â€ImpruDanse](#).
D'â€couvrir lâ€interview de Gregory Grosjean par Marie Godefrin-Giudicelli [ICI](#)

G'â€n'â€rique

Chor'â€graphie et interpr'â€tation Gabriella lacono, Gregory Grosjean / **Images** Julien Lambert / **Lumi'â€res** Julien Lambert et Pierre de Wurstemberger / **Son** Theo Jegat / **R'â€gie vid'â€o** Denis Strykowski / **D'â€cor** Gr'â€gory Grosjean, Stefano Serra / **Responsable technique** Denis Strykowski / **Production diffusion** madebyhands

CATEGORY

1. Les retours

POST TAG

1. Du bout des doigts
2. Gabrielle lacono
3. Gr'â€goy Grosjean

Categorie

1. Les retours

date cr'â€â€e

2025/03/17

Auteur

laurent-bourbousson