



[VU] La Salida de Rubén Molina, la danse flamenco au plus près

Description

Rubén Molina emporte le public du Théâtre Golovine dans un ballet flamenco des plus traditionnels dans sa construction, teinté de contemporanéité. La Salida met en lumière les minorités.

Un souffle, ou plutôt des souffles. Ce sont ceux des danseuses qui entrent en scène et se placent face au public dans un genre que l  on voit peu dans un ballet de flamenco. Elles sont des sortes de pin up accueillant le regard du public sur une scène de cabaret.

Ici, exit les images d   pinal que tout un chacun se fait sur la danse flamenco. Avec la Cie La Nueva, les danseuses m  alent gestes contemporains aux mouvements ancestraux de ce qui fait le cœur même du flamenco.

Rubén Molina métisse ainsi le flamenco, il en est un nouveau architecte. Pour sa nouvelle création, il met en lumière les souffrances de celles et ceux que l  on appelle minorités ou encore invisibles.

La Salida, danser pour les minorités

Les chants portés par la voix d  Ana Brenes    on retient notamment la sublime interprétation de la chanson *A tu vera*    accompagnés    la guitare par le brillant Marc López sont l  ancrage du ballet flamenco traditionnel. Ces moments de recueils donnent toute la superbe    ce que le public découvre.

Les tableaux sont autant d  histoires personnelles que universelles, portées par des interprètes qui se donnent entièrement    la danse flamenco. On décode par touches ce que *La Salida* raconte de notre monde d  hier et de celui d  aujourd  hui.

La présence magistrale de Rubén Molina n    clipse en rien le quatuor féminin. Ils ne font qu  un corps et dansent avec la même force et rage, celle de donner de la visibilité aux minorités. Et c  est réussi.

Laurent Bourbousson
Crédit photo : Antoterrizzano

La Salida au [Th tre Golovine](#),   16h, jusqu  au 25 juillet.   la [Scala Paris, le 25 novembre 2025](#).

Générique

Chorégraphie et interprétation : Rubén Molina, Paloma Lop z, Caroline Pastor, Araceli Molina, Lori la Armenia, Marc Lop z , Ana Brenes / Soutiens : Centre National de la Danse   CND

CATEGORY

1. Festival d'Avignon
2. Les retours
3. OFF

POST TAG

1. Ana Brenes
2. Araceli Molina
3. Caroline Pastor
4. La Nueva
5. La Salida
6. Lori la Armenia
7. Marc Lop z
8. Paloma Lop z
9. Rubén Molina

Categorie

1. Festival d'Avignon
2. Les retours
3. OFF

date crée

2025/07/23

Auteur

laurent-bourbousson