



[VU] *L'Évitation*, le bol d'air frais du chorégraphe Jean-Camille Goimard

## Description

**Courez jusqu'à la plaine de l'Abbaye du Festival Villeneuve-en-scène pour découvrir le travail du chorégraphe Jean-Camille Goimard. Il présente le spectaculaire et poétique *L'Évitation* jusqu'au 20 juillet à 22h15.**

### Un cylindre, du tulle et des images

Ce sont sur des bancs placés autour d'un cylindre, en cette soirée légèrement venteuse, que le public prend place pour assister à la représentation de *L'Évitation*. Imaginez et créez par Jean-Camille Goimard de la compagnie Au-delà du bleu, la pièce que l'on va découvrir allie la danse à l'image. Rien de nouveau direz-vous, mais ici oui. La nouveauté réside dans le fait que le tulle qui donne au cylindre sa forme, va accueillir en tous points les images projetées de manière synchronisée. Et l'on découvre alors un monde, celui des wingsuiteurs professionnels, ces jumpers qui sautent du haut d'une falaise et qui volent dans les airs à l'aide de leur combinaison.

L'air, l'élément naturel dont il est question ici, invite tout le long de la représentation. Le tulle s'agite par moment lorsque des petites rafales de vent se font sentir. L'air devient alors l'allié tout trouvé du duo de danseurs et du public le temps de cette soirée. Il apporte la magie de la poésie qui se dégage de *L'Évitation*, et les images de falaises et d'horizons à perte de vue font sens. Nous devenons alors ces wingsuiteurs qui retrouvent le temps de leur saut la liberté la plus totale, lorsque leur corps évolue dans les airs à l'aide de leur combinaison.

### Un duo de danseurs pour donner vie à ces wingsuiteurs



Pierre Theoleyre et Denis Terrasse prêtent leurs corps à ces wingsuiteurs. Le solo d'ouverture pose d'emblée le propos. Tel un jumeur lors de son saut, l'un d'eux habillé d'une swingsuit danse avec précision. Ses mouvements donnent la direction souhaitée au corps comme lors d'un vol où la moindre erreur d'aiguillage se révélerait fatale.

Bientôt rejoint au centre du cylindre, les deux danseurs se retrouvent immergés au centre des images. Leur danse est vertueuse et la symbiose est totale. Ils sont à l'écoute l'un de l'autre, comme à l'affût du moindre élément qui viendrait bouleverser l'équilibre. Leur duo se développe et s'inscrit dans la danse contact. Sauts, roulades et portés s'enchaînent avec minutie et entre en corrélation avec les images. Tout s'imbrique avec justesse.

La poésie n'est pas absente de *L'Évitation*. Elle est au contraire le moteur intrinsèque de ce qui est donné à voir. Elle est le souffle supplémentaire à cette proposition qui tient en haleine de bout en bout. Les sensations de la chute maîtrisée, le public la ressent lorsque l'un des danseurs, suspendu au centre du cylindre, exécute ce saut imaginaire. Il est léger et libre de toutes attaches terrestres.

*L'Évitation* aurait pu être seulement spectaculaire mais ce spectacle est à la fois poétique et magique.

C'est avec une grande maîtrise que Jean-Camille Goimard développe son propos. Pour son prochain projet, le chorégraphe fera plonger son public dans les eaux profondes avec *Immersion*. Un chorégraphe et concepteur dont il faut absolument retenir le nom, assurément.

---

Laurent Bourbousson  
Crédit photo :   Guillaume Ducreux

**Lévitation**, jusqu'au 20 juillet, à 20h15, dans le cadre du Festival Villeneuve en scène. TOus les renseignements [ICI](#).

### **Générique**

**Chorégraphe et vidéaste** Jean-Camille Goimard / **Réalisation photographique** Guillaume Ducreux / **Danseurs** Pierre Theoleyre, Denis Terrasse / **Musique et sound-design** Tristan Bres / **Lumière et mapping vidéo** Loris Gemignani / **Régie générale et régie son** Thibaut Garnier, Jean-Yves Pillone / **Ingénierie** Quentin Alart / **Construction** Ga l Richard, Thibaut Garnier / **Production, administration** Aurélie Gagner / **Wingsuiter** Eric Gueffier   r f rent

### **CATEGORY**

1. Festival d'Avignon
2. Les retours
3. OFF

### **POST TAG**

1. Denis Terrasse
2. Festival Villeneuve en scène
3. Jean-Camille Goimard
4. Lévitation
5. Pierre Theoleyre

### **Categorie**

1. Festival d'Avignon
2. Les retours
3. OFF

### **date créé**

2024/07/15

### **Auteur**

laurent-bourbousson