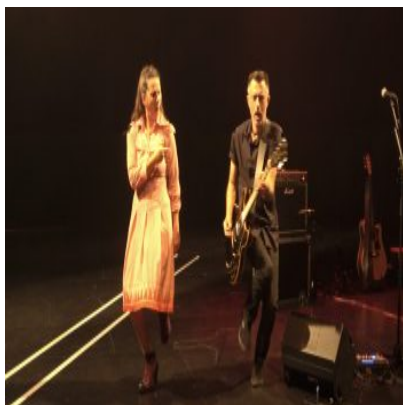




[VU] Lopez & Lopez, un duo Ã la vie Ã la mort

Description

Anne et FranÃ§ois Lopez, frÃ¨re et sÃ©ur, ont crÃ©Ã© il y a 30 ans la compagnie Les Gens du Quai. Dans leur spectacle Lopez & Lopez, Ã voir jusqu'au 21 juillet, les jours impairs uniquement Ã La Scierie, ils rendent un vibrant hommage Ã leur compagnie, Ã leurs parents, aux artistes et au public. Retour.

Des costumes de scÃ¨ne et des chansons

Ils arrivent tous deux depuis le lointain. Leur entrÃ©e est digne de gÃ©nÃ©riques de films d'espions et le rire s'invite en salle. Anne et FranÃ§ois Lopez sont comme Ã§a, pratiquer l'art de la scÃ¨ne avec la dÃ©rision et l'humour nÃ©cessaires pour ne pas trop se prendre au sÃ©rieux. Il faut dire que depuis 30 ans qu'ils animent leur compagnie indÃ©pendante, ils ont vÃ©cu et crÃ©Ã© multitudes de choses. Avec cette idÃ©e pour point de dÃ©part, ils vont dÃ©rouler sÃ©quence aprÃ¨s sÃ©quence le fil de leur vie, chacun Ã leur maniÃ¨re, elle par la danse et les costumes de scÃ¨ne et lui, par la musique jouÃ©e en direct.

La danse d'Anne, toujours autant ciselÃ©e, Ã©nergique et performative, s'illustre Ã travers une multitude de costumes de scÃ¨ne pendus sur un portant Ã jardin, qu'elle enfle le temps du show. Ils sont tous porteurs d'une histoire et sont autant de clins d'Ã©il Ã leur rÃ©pertoire. FranÃ§ois, Ã court, Ã©volue entre un piano, ses guitares et un micro afin de donner Ã entendre ses propres chansons qui sont d'une grande poÃ©sie. Le partage du plateau est Ã©quitable et chacun y Ã©volue Ã sa maniÃ¨re en croisant leur pratique.

Les codes de la reprÃ©sentation dynamitÃ©s

Anne et FranÃ§ois dynamitent les codes de la reprÃ©sentation thÃ©Ã¢trale avec leur objet singulier qui oscille entre concert-danse-et un seulÃ© en scÃ¨ne qui se transforme en un deux en scÃ¨ne. Ils rendent par petites touches un vibrant hommage Ã leurs parents, car aprÃ¨s tout c'est grÃ¢ce Ã eux que la sÃ©ur et le frÃ¨re sont au plateau ; Ã leur famille d'adoption, Ã savoir les artistes et techniciens Ã travers Laura Serran, interprÃªte de la compagnie mais qui se retrouve pour l'occasion en rÃ©gie ; et au public, pour lequel tous deux crÃ©Ã©s depuis 30 ans.

Anne Lopez prend le corps le plateau. Entre danse, paroles et incursions dans les gradins, elle dit sa liberté de danser, de créer et joue avec son frère. François, pince-sans-rire, l'accompagne avec justesse. C'est avec une certaine espièglerie qu'ils déroulent leur et notre histoire. Tout vous raconter aurait l'effet de surprise, mais vous y croiserez Vilar, Merce Cunningham et même Ludwig Van Beethoven.

L'émotion, le rire et la joie d'être ensemble afin de partager ce tendre moment nous accompagnent durant les 58 minutes que dure cette proposition jubilatoire. On passerait plus de temps en leur compagnie pour revisiter des pièces de leur répertoire, écouter bien encore des chansons de François Lopez (découvrir sa musique [ici](#)) et regarder Anne Lopez exécuter sa danse si particulière, reconnaissable entre mille. Et cela pour l'éternité.

Laurent Bourbousson
Crédit photo : ALL

La Scierie, jours impairs, jusqu'au 21 juillet, à 19h15. Tous les renseignements [ICI](#).

Générique

conception et interprétation Anne Lopez (chorégraphe) et François Lopez (compositeur) / scénographie Anne Lopez et François Lopez / régie Laura Serran

CATEGORY

1. Festival d'Avignon
2. Les retours
3. OFF

POST TAG

1. Anne Lopez
2. Festival Off Avignon
3. François Lopez
4. La scierie
5. Lopez et Lopez

Categorie

1. Festival d'Avignon
2. Les retours
3. OFF

date créée

2024/07/18

Auteur

laurent-bourbousson