



Vu #OFF16 : Un Bourgeois gentilhomme, entre Deschiens et Splendid

## Description

La compagnie Le Homard Bleu a ce quelque de chose de lâ??idÃ©e de troupe. Elle prÃ©sente un Bourgeois Gentilhomme survoltÃ©. Retour.



Le Bourgeois Gentilhomme â?? Bertrand Mounier , Victor Calcine et Anne-Sophie Liban (de g. Ã d.)

Matthias Fortune Droulers est le metteur en scÃ©ne de cette version atypique du *Bourgeois Gentilhomme* de MoliÃ¨re. Il signe une mise en scÃ©ne qui oscille entre lâ??humour des Deschiens et lâ??idÃ©e de la troupe, faÃ§on Splendid.

Ils sont 7 Ã se partager le plateau, sortant Ã cour, entrant par la salle ou par le fond du plateau. Ils courent, rient, jouent la comÃ©die sans demi-mesure.

Le Bourgeois Gentilhomme est effectivement une comÃ©die sociale. Matthias Droulers Fortune a su trouver, dans chaque personnage, la part Ã exploiter pour mieux en croquer les travers. Si certains peuvent paraÃ®tre un peu trop grossi (on peut ici penser au maÃ®tre de philosophie), lâ??effet loupe renvoie souvent Ã lâ??humour des Deschiens, celui de pousser la caricature pour faire surgir la fragilitÃ© des personnages.

---

Cette version joue sur le fil, faisant éclater les codes de la représentation et l'image du fameux 4ème mur au théâtre. L'ensemble des comédiens (Victor Calcine, Matthias Fortune Droulers, Ivan Herbez, Anne-Sophie Liban, Bertrand Mounier, Pierre-Etienne Royer, Salomé Villiers) incarnent les personnages dans un joyeux maelström d'irrigant. Si tous sont à la hauteur de l'enjeu, Bertrand Mounier excelle dans son rôle de Mme Jourdain.

Cette proposition d'actualité prend à contre pied ce que le public peut attendre d'un classique. Ici, il se retrouve mixé avec les codes et la culture d'aujourd'hui et devient un classique d'hybridation et d'apogée fort réjouissant. Si Molière était de ce monde, peut-être créerait-il un Bourgeois semblable à celui-ci, faisant la démonstration de la ridicule question du théâtre, qui reste encore très actuelle.

*Le Bourgeois Gentilhomme*, de Molière, mes de Matthias Fortune Droulers, jusqu'au 30 juillet, au Théâtre du roi René, à 21h30.

Laurent Bourbousson

## **CATEGORY**

1. Les retours
2. VU #OFF

## **Categorie**

1. Les retours
2. VU #OFF

## **date créée**

2016/07/22

## **Auteur**

laurent-bourbousson