



VU #OFF17 : Esperluette danse avec la peau des mots de la Compagnie ReveÃda

Description

Les mots et la danse se rencontrent dans ce spectacle jeune public de la compagnie ReveÃda.



Ils vÃcurent enfants et firent beaucoup dâ??heureuxâ?!

Â« La galeci et la mifour Â» du grand chef ÃtoilÃ© J.J.Rousseau : quand la syntaxe nâ??est plus une corvÃe mais un rubikâ??s cub plein de couleurs. Allons enfants ! Dans lâ??ordre ou le dÃsordre et si nous commençons, ou recommençons, Ã jouer ?

PoÃsie bien ordonnÃe commence toujours par sonner â?? ou par un sonnet ! Le corps et les mots, poÃtiques et drÃles se mÃalent, sâ??emmÃalent et se dÃmÃalent dans une joyeuse tambouille qui est, rappelons-le de Â« lâ??art Â» culinaire. Alors pas surprenant dâ??entendre les Â« recettes Â» de

Victor Ducros.

Cette proposition toujours touchante et drôle vient titiller les adultes qui auraient oublié, l'espace d'un instant, qu'en jouant tout est plus facile. Elle autorise petits et grands à plonger corps et âme dans la découverte joyeuse des mots. Surtout en amuser plutôt qu'en avoir peur. Se sentir libre de les manipuler et se laisser inspirer par leurs formes et leurs sonorités, c'est se diriger vers une maîtrise empreinte de curiosité de la langue et des écritures ! Celle des mots bien sûr mais également celle du mouvement ! Car ne oublions pas le « chorégraphe » c'est écrire le mouvement ! Beau non ?

Par Séverine Gros

Photo : Emile Zeizig

**« Esperluette danse avec les mots » à l'initiative du spectateur, à la suite de Persil Pouzaraque
jusqu'au 30 juillet à 15h15. Relâche le 25 juillet. Réservations : 06.24.42.17.07**

Compagnie Reveada

Interprètes : Olivier Debos, Delphine Pouilly

Créa. musique : Pascale Heinisch

Créa. lumière : C. McGhee

CATEGORY

1. Les retours
2. VU #OFF

Categorie

1. Les retours
2. VU #OFF

date créée

2017/07/20

Auteur

severine-gros