



VU #OFF18 : Un garçon d'â??Italie : ? corps de mots, â?! Vivre encore

## Description

**Mathieu Touzé s' est aventuré se frotter aux pages de Philippe Besson ?! il a eu raison ?! Retour.**

Les romans de Philippe Besson me sont des heures de lecture chères. Ce projet de ? mise en théâtralité ? d' un de ses textes me portait donc vers une attente, teintée de doute.

Qui plus est, â?! Terrible ?! programmé ? ?! 10h35 ?! Cette Cruaut  Avignonnaise, qui vous rappelle que vous n'êtes pas là pour ?! dormir ?!

Et puis ?! Choc.

Découverte qu'  *Un garçon d' Italie* est, aussi, une ?uvre théâtrale.

Pour ce faire, il faut du Talent.

Et là ; il y en a. Multiplié par trois!

Simplement, entre écriture ? absorbée ? , mise en voix et corps ; tous les trois et chacun.e d' entre eux, m' ont cueilli aux portes du réveil. Ils m' ont  mu au matin et ils ont laissé trace.

C' est souvent si compliqué que de ? porter ? vers d' autres regards ce qu' une singulière aventure d' aimer pourrait et voudrait essayer de dire ?! Ils le font l  simplement et avec talent.

Alors, comment écrire ? propos d' un spectacle qui vous réentraîne vers vos plaisirs solitaires tout en vous frottant ? du mouvement ? Comment écrire quelque chose sur ce qui vous bascule du papier vers la chair et vous amène ? ? troubler ? les visages et les corps que vous aviez imaginés/construits ?

J' avoue, â?! Je ne sais pas ?!

---

Lecteurs de ce « vagabondage », je vous lâ??accorde, cette « critique » est étrange. En fait, elle serait?!, peut-être, « juste », une adresse tendre à ces autres regards qui m'ont touché et dont je ne peux pas que « gribouiller » ces quelques mots?!

Donc?!, à vous d'aller voir, de vous laisser frôler et de passer d'encre à corps.

Pour ce qui me concerne, je reviendrai à voir à Estelle, Mathieu et Yuming porter la scène Anna, Luca et Léo avant que les feux du Off ne s'allument.

Bernard Gaurier  
Crédit photo ©DR

**Un garçon d'Italie** d'après le roman de Philippe Besson, jusqu'au 29 juillet (relâche les mercredis), à 10h35, au [Théâtre Transversal](#).

**Reprise au Théâtre Transversal pour le #OFF19. Renseignements [ici](#).**

**Retrouvez l'interview de Mathieu Touzé.**

**Adaptation et mise en scène** Mathieu Touzé | **Interprètes** Yuming Hey, Estelle Nanté et Mathieu Touzé | **Assistante à la mise en scène** Amélie Charbonnier

## CATEGORY

1. Les retours
2. VU #OFF

## Categorie

1. Les retours
2. VU #OFF

**date créée**

2018/07/14

**Auteur**

bernard-gaurier