



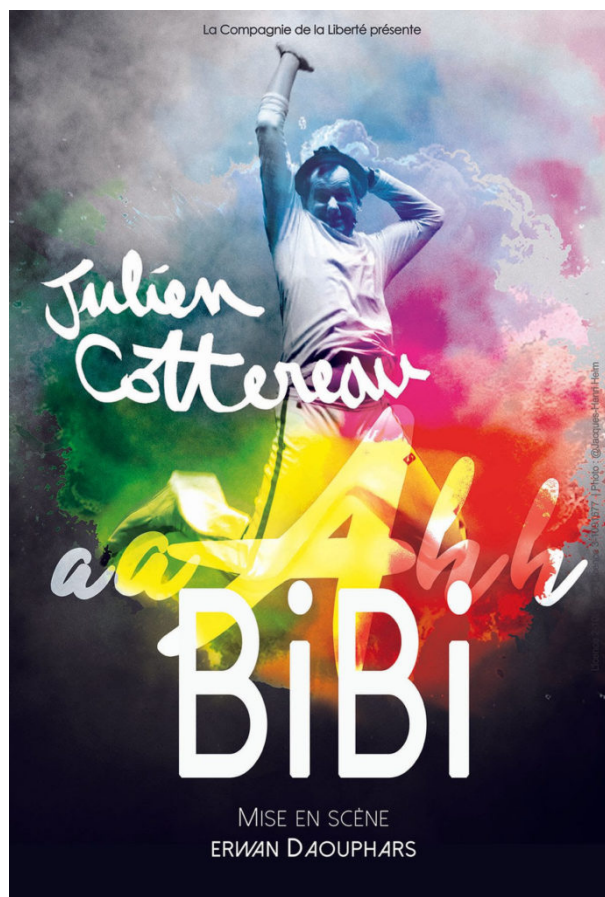
[VU] OFF19 : Avec aaAhh BiBi, Julien Cottureau fait son cirque

Description

Avec **aaAhh BiBi**, Julien Cottureau remet au goût du jour *La Piste aux Étoiles*. Lions, perroquet et homme-fusée vous entraînent dans une série de numéros. Jubilatoire.

Julien Cottureau, un et multiple

Julien Cottureau ne parle pas mais bruite. Il en est ainsi. Toutefois, son corps parle pour lui. Digne descendant du Mime Marceau, il peut très bien être à la fois un lion, un lapin, un homme-fusée, un prestidigitateur, un funambule ou tout simplement le gardien-clown d'un cirque laissé à l'abandon, devenu d'habitude aux yeux du public.



Une jubilation de chaque instant

Tout commence par le bruit du vent qui viendrait s'insinuer par la toile d'un chapiteau qui se serait déchiré au fil du temps. Son écho laisse entendre le vide devenu maître des lieux. Seule une guirlande habille le cadre de scène et lorsque notre hôte actionne le compteur électrique, la lumière jaillit et tout un monde s'anime avec lui.

Il faut reconnaître qu'il est assez jubilatoire de voir se transformer, sous nos yeux, un simple plateau de théâtre en une piste des plus grands chapiteaux. BiBi fait alors revivre l'ambiance de *La piste aux étoiles*, avec ses clowns et ses numéros tous plus époustouflants les uns que les autres.

Julien Cottereau et son complice Erwan Daouphars, à la mise en scène, déclarent leur amour au cirque d'avant, celui où lanceurs de couteaux et funambules se succédaient, celui où l'auguste venait jouer les intermèdes, où les magiciens venaient faire disparaître et apparaître des lapins d'un chapeau, dans lequel on entre avec notre personnage. Satire de la dictature, le magicien devient la proie du lapin, avide de vengeance.

Un brin nostalgique

C'est avec une simplicité désarmante, mais qui est loin de l'être, que BiBi brosse tout une galerie de portraits chers au cirque. Il permet de poser un regard sur la quintessence de cet art. Le sifflement d'un oiseau imaginaire vient donner le rythme à cette grande parade animée avec maestria par Julien Cottereau. L'interprète ranime l'enfant qui se cache en chacun, à merveille.

avec ses numéros jusqu'à son envol de funambules. Une nostalgie douce flotte dans ce chapiteau.

Avec **aaAhh BiBi**, Julien Cottureau signe un véritable hommage au monde du cirque moderne. Il est époustouflant de talent et incontestablement amoureux de cet art. Un amour amplement partagé.

Laurent Bourbousson
Viseul © Jacques-Henri Heim

Date et géographie

aaAhh BiBi jusqu'au 28 juillet, à 20h, au [Théâtre de La Luna](#).

Metteur en scène Erwan Daouphars | **Interprétation** Julien Cottureau | **Créateur Lumières** François Leneveu | **Créateur et régisseur son** Ariski Lukas | **Costumière** Coline Dalle | **Régisseur lumières** Rami Saintot

CATEGORY

1. VU #OFF

POST TAG

1. #OFF19
2. cirque

Categorie

1. VU #OFF

date créée

2019/07/07

Auteur

laurent-bourbousson